

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

Beyt-i Hâdî ve Câmî‘-i Ümmet: Mehmed Ağa Câmîi ve Çinileri Üzerine Bir Araştırma
Beyt-i Hâdî and Câmî‘-i Ümmet: A Study on Mehmed Ağa Mosque and Its Tiles
Zehra Dumlupınar
177-199

Türkiye’de Oyunculuk Eğitimi Programlarının Karşılaştırmalı Olarak İncelenmesi
Comparative Analysis of Acting Programs in Turkey
Yiğit Kocabıyık
Sibel Erdenk
201-223

Türk Müziği Kuramcılarının Kürdîlihiczakâr Makamı Tarifleri ve Bu Makamda Bestelenmiş
Saz Eserlerinin Analizi
According to the Theorists, The Depic of the Kürdîlihiczakâr Maqam and the Analysis of the Saz
Works Composed in This Maqam
Gamze Nevra Köroğlu
Arda Kula
225-253

Kentsel Arkeolojik Alanların Korunma Sorunları: Konuralp Örneği
Conservation Problems of Urban Archaeological Sites: The Case of Konuralp
Esra Mutlu
Ayşegül Kaya
255-271

Baba-Çocuk İlişkinin 5-6 yaş Grubu Çocukların Psikolojik Dayanıklılıkları ve Ebeveynlikte
Bilinçli Farkındalıkları Arasında İlişkinin İncelenmesi
Investigation of the Relationship between the Psychological Resilience of Children aged 5-6 years
Mindfulness in Parenting and Father-Child Relationship
Elif Sezgin
273-298

The Macroeconomic Effects of the COVID-19 Pandemic Process on the Field of Art and Culture
COVID-19 Pandemi Sürecinin Sanat ve Kültür Alanına Makroekonomik Etkileri
Hasan Alpago
299-310

İlköğretim Öğrencilerinin Okul Sosyal Hizmet Programına Yönelik Görüşlerinin Kazanım
Boyutunda Değerlendirilmesi
Evaluation of the Opinions of Primary School Students on The School Social Work Program in the
Dimension of Gaining
Sema Sağlık
311-329

**Pandemi Döneminin Ana Haber Bültenlerindeki İzleyici Katılımı Üzerindeki Rolü: FOX TV
Örneği**

The Impact of Pandemic Period on Audience Engagement in Broadcast News: Sample of FOX TV

**Benay Ciciođlu
Peyami Çelikcan
331-365**

**An Approach to Adapting Historical Buildings to Reuse: The Case of Kostaki Mansion in
Trabzon**

Tarihi Yapıların Yeni Kullanıma Uyarlanması Yaklaşımı: Trabzon Kostaki Konağı Örneği

**Ayşe Esin Kuleli
367-396**