

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

Geleneksel Bir Giysi Türü: Cepkenler (Mardin Müzesi Örnekleri)

A Traditional Type of Clothing: Cepkens (Mardin Museum Samples)

Fırat Allak

Medih Öztemel

429-446

Postmodern Ozan İmajı Sergileyen Mabel Matiz'in Toy Klibinde Tasavvuf Anlatısının Göstergibilimsel Analizi

The Semiotic Analysis of Sufizm Narrative in Mabel Matiz's 'Toy' Music Video, Displaying the Postmodern Poet Image

Recep Altay

447-467

Doğu Batı Ekseninde Orta Doğu'nun Tanımı ve Sınırları

Definition and Boundaries of the Middle East in the East-West Axis

Nurdane Ateş

Handan Arslan

469-481

Marmaris ve Milas İlçelerinde Bulunan Figürlü Kapı Tokmaklarından Örnekler

Examples of Figured Door Knobs Found in Marmaris and Milas Districts

Oktay Başak

Nurullah Olaş

483-505

The Impact of the Appeal of Local Cuisine and Its Antecedents on the Gastronomy Experience of Domestic Tourists

Yerel Mutfak Çekiciliği ve Öncüllerinin Yerli Turistlerin Gastronomi Deneyimi Üzerindeki Etkisi

Kadir Çetin

Saime Küçükkömürler

507-529

36-72 Aylık Çocukların Ekran Maruziyeti ile Saldırganlık Yönelimlerinin İncelenmesi

Study of Screen Exposure and Aggression Tendencies of 36-72 Months-Old Children

Kevser Tuğba Çınar Karasu

Aynur Bütün Ayhan

531-555

Tokat'ta Korunmuş Bir Müze Ev Örneği: Ozanlar Edebiyat Müze Kütüphanesi

An Example of a Preserved Museum House in Tokat: Poets Literature Museum Library

Uğur Demirbağ

557-589

Popülizm Bağlamında Türkiye’de Merkez Sağ ve Merkez Sol: Menderes ve Ecevit’in Siyasal Söylevleri Üzerine Bir Analiz

Center Right and Center Left in Turkey in the Context of Populism: An Analysis of Menderes and Ecevit’s Political Discourses

Mert Demir

Ali Murat Vural

591-618

Flüt Eğitiminde Kullanılan Carl Joachim Andersen 18 Petites Etudes Op.41 Kitabının Analizi

Analysis of Carl Joachim Andersen 18 Petites Etudes Op.41 Book Used in Flute Education

Döndü Dulkadir

619-626

Dijitalleşmenin Gündelik Yaşam Pratiklerine Etkisi: Dijital Mecralarda Kurulan Evlilikler

The Effect of Digitalizm on Daily Life Practices: Marriages Established in Digital Media

Tolgay Durmuş

Feridun Nizam

627-645

MÖ 3. Binyılda Batı Anadolu ve Doğu Ege Adaları’nda Toplumsal Yapının Mimariye Yansıması

The Reflection of Social Structure on Architecture in Western Anatolia and Eastern Aegean Island in the 3rd Millennium BCE

Ümit Gündoğan

647-669

Sanatçı, Eser ve İzleyici Bağlamında Anlam ve Yorum

Meaning and Interpretation in the Context of the Artist, The Work and the Audience

Mehmet Akif Kaplan

671-684

An Overview of Zygmunt Bauman's "The Individualized Society" Thesis Through the TV Series "Yalan Dünya"

“Yalan Dünya” Dizisi Üzerinden Zygmunt Bauman’ın “Bireyselleşmiş Toplum” Tezine Bakış

Mahmut Kutlu

685-700

Arkeolojik Kaynaklar Işığında Merkezi Kontrolün Su Yönetimi Üzerindeki Etkileri

The Impacts of Centralized Control on Water Management in the Light of Archaeological Resources

Serdar Özbilen

701-723

Mekân Dizimi Çalışmasında Bir Yeraltı Şehri Örneği: Derinkuyu

Space Syntax Study for Underground City Example: Derinkuyu

Kübra Yılmaz Şenel

725-737

Nesnellik ve Görelilik Tartışmaları: Wittgenstein’in “Kesinlik Üstüne” Eseri Üzerine Bir İnceleme

Objectivity and Relativity Debates: A Review on Wittgenstein's “On Certainty”

Mert Yorulmaz

739-750

Şeyhülislam Hüseyin Hüsnü Efendi'nin Kütüphanesi ve Okuma Kültürü
Sheikhulislam Hüseyin Hüsnü Efendi's Library and Reading Culture
Gökhan Kaya
751-786

Seçimlerin Mekânsal Analizi: Hatay İli 2018 Genel Seçimleri Örneği
Spatial Analysis of Elections: Hatay Province 2018 General Elections Example
İsmail Ölmez
Necmettin Elmastaş
787-806

Birinci Dünya Savaşı'nda Almanya ve Avusturya-Macaristan'a Gönderilen İşçi ve Çıraklar
Labourers and Apprentices Sent to Germany and Austria-Hungary in the First World War
Deniz Akpınar
Ahmet Nizamoglu
807-834