

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

AHMET YILMAZ BOYUNAĞA'NIN ÇOCUK ROMANLARINDA YER ALAN
KÖK DEĞERLER

*THE ROOT VALUES IN CHILDREN'S NOVELS OF AHMET YILMAZ
BOYUNAĞA*

İlkay AKAY

1-30

GÂVUR DAĞI TÜRKMEN MASALLARI'NDA ÖLÜMDEN SONRA HAYATIN
VARLIĞI DÜŞÜNCEİYLE İLGİLİ TESPİTLER
*DETERMINATIONS RELATED TO THE PRESENCE OF LIFE AFTER DEATH
IN THE TURKMEN TALES OF MOUNT GÂVUR REGION*

Mehmet ALPTEKİN

31-46

TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDAKİ SÖZ SANATLARIYLA İLGİLİ
SORULAR VE ETKİNLİKLER ÜZERİNE BİR İNCELEME
*A REVIEW ON QUESTIONS AND ACTIVITIES RELATED TO RHETORIC IN
TURKISH TEXTBOOKS*

Canan ASLAN

Bilge Nur DOĞAN GÜLDENOĞLU

İlke ALTUNTAŞ

47-66

SİBİRYA SAHASI TÜRK DESTANLARINDA AİLENİN KURULMASI
THE FORMATION OF FAMILY IN SIBERIAN AREA

Muhammet ATASEVER

67-118

ARSTANBEK BUYLAŞ UULU'NUN ŞİİRLERİNDE ÖL- "ÖLMEK" FİİLİ VE
ÖLÜM GERÇEĞİNE YAKLAŞIMI

*THE VERB "TO DIE" IN ARSTANBEK BUYLAŞ UULU'S POEMS AND HIS
APPROACH TO THE CONCEPT OF DEATH*

Oğuzhan AYDIN

119-138

Turkish Studies - Language/Literature

Volume 13/28, Fall 2018

SÜLEYMÂN EI-CELVETÎ VE “MEVLÛDÎ’N-NEBÎ”
SÜLEYMÂN AI-JELVETÎ AND “MEVLÛDÎ’N-NEBÎ”
Timuçin AYKANAT
139-176

CLEMENTS’İN ÇOCUK KİTAPLARINDA “DİL” KONUSUNUN
İNCELENMESİ
INVESTIGATION OF “LANGUAGE” IN CHILDREN BOOKS OF CLEMENTS
İrem BAYRAKTAR
177-190

ADALET AĞAOĞLU’NUN DAR ZAMANLAR DÖRTLEMESİNDE ZAMAN
ANALİZİ
AN ANALYSIS OF TIME IN ADALET AĞAOĞLU’S DAR ZAMANLAR
TETRALOGY
Hasan CUŞA
191-216

ŞECERE-İ HAREZMSÂHÎ’DE HEDİYE VE HEDİYELEŞME
GIFT AND GIFT-GIVING IN SECERE-I HAREZMSAHI
Gökhan ÇEVİK
217-240

DERLEME SÖZLÜĞÜNE KATKILAR (EMİRDAĞ / BURUNARKAÇ KÖYÜ)
II
A CONTRIBUTION THE COMPILATION DICTIONARY (EMIRDAĞ/
BURUNARKAÇ VILLAGE) II
Musa ÇİFCİ
Önder SEZER
241-264

TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİYLE İLGİLİ BİR
KAYNAKÇA DENEMESİ
A BIBLIOGRAPHY ON TEACHING TURKISH AS A SECOND LANGUAGE
Ömer ÇİFTÇİ
Rıdvan DEMİRCİ
265-339

AYNI EDEBÎ MUHÎT İÇİNDE ÜÇ ŞAİR: MİHRÎ HATUN, MÜNİRÎ, MÛSÂ
MEDHÎ VE LÂDİK METHİYELERİ
*THREE POETS IN THE SAME LITERATURE ENVIRONMENT: MİHRÎ
HATUN, MÜNİRÎ, MÛSÂ MEDHÎ AND LÂDİK PRAISE POETRIES*
Avni ERDEMİR
341-379

KUTADGU BİLİĞ'İN SÖZ VARLIĞI VE KELİME GRUPLARINA DAİR
ABOUT KUTADGU BILIG'S VOCABULARY AND WORD GROUPS
M. Mehdi ERGÜZEL
Esra KİRİK
381-398

KURBANÎ HİKÂYESİNİN TÜRKİYE'DEKİ YAZILI METİNLERİ ÜZERİNE
BİR MUKAYESE
A COMPARISON ON TEXTS OF KURBANİ'S STORY IN TURKEY
Mehmet EROL
399-415

ALİ ŞİİR NEVAİ GAZALLERİNDEKİ SIR TUTMAKLA İLGİLİ
DÜŞÜNCELERİN İRFANİ ANLAMLARI HUSUSUNDA
*ON THE RELIGIOUS MEANING OF THE NOTIONS OF KEEPING SECRET
IN ALISHER NAVAIY'S GHAZALS*
Hüsniddin EŞONKULOV
417-426

BİR HİKÂYE MECMUASINDA YER ALAN İBN SİNÂ HİKÂYESİ ÜZERİNE
DEĞERLENDİRME
EVALUATION ON THE İBN SİNÂ STORY IN A STORY JOURNAL
Gülşah Gaye FİDAN
427-435

MEHCER EDEBİYATI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME
AN INVESTIGATION ON THE LITERATURE OF MAHJAR
Ahmet GEMİ
437-451

AKSARAY EFSANELERİNDE MİTOLOJİK İZLER
MYTHOLOGIC EVIDENCES IN AKSARAY LEGENDS

Rabia GÖKCEN KAYABAŞI

Tuğba AYDOĞAN

453-468

MİHAİL BULGAKOV'UN GENÇ BİR DOKTORUN ANILARI ESERİNDE
NATÜRALİST ÖGELER

*NATURALISTIC ELEMENTS IN MIKHAIL BULGAKOV'S A COUNTRY
DOCTOR'S NOTEBOOK*

Leyla HACIZADE

469-482

TÜRKİYE'DE ÇAĞDAŞ EDEBİYAT KURAM VE YAKLAŞIMLARI
ÜZERİNDE YAPILAN LİSANSÜSTÜ TEZLERLE İLGİLİ BİR ARAŞTIRMA

*THE RESEARCH ON POSTGRADUATE THESES CONDUCTED ON
CONTEMPORARY LITERATURE THEORIES AND APPROACHES IN
TURKEY*

Sevim Nilay IŞIKSALAN

483-512

SEKÜLERİZM VE EDEBİYAT ELEŞTİRİSİ

SECULARISM AND LITERARY CRITICISM

Ahmet KAYINTU

513-527

EDEBİYATIMIZDA MANZUM MENÂKİBNÂME TÜRÜNÜN BİLİNEN SON
ÖRNEĞİ: AŞIK MOLLA RAHİM'İN "ABDÜLKÂDİR-İ GEYLÂNÎ

HAZRETLERİ" ADLI ESERİ

*THE LAST KNOWN EXAMPLE OF VERSE MENAQIPNAME IN OUR
LITERATURE: THE WORK NAMED "ABDÜLKADİR-İ GEYLANÎ*

HAZRETLERİ" OF AŞIK MOLLA RAHİM

Ferdi KİREMİTÇİ

529-551

BELİĞ TEZKİRESİ'NDE ŞAİRLERİN ÖLÜMÜNÜN İFADE EDİLİŞİ

*EXPRESSIONS OF THE POETS' DEATHS IN COLLECTION OF
BIOGRAPHIES (BELİG TEZKIRAH)*

Maşallah KIZILTAŞ

553-577

Turkish Studies - Language/Literature

Volume 13/28, Fall 2018

MAZLÛM VE YÛSUF U ZÛLEYHÂSÎ
MAZLÛM AND HIS MASNAVÎ YÛSUF U ZULEYHÂ
Munise KOÇ
579-596

ÇEVİRİ GÖSTERGEBİLİMİ YAKLAŞIMININ BİR ÖYKÜNÜN ÇEVİRİ
DEĞERLENDİRMESİNE UYGULANMASI
APPLICATION OF SEMIOTICS OF TRANSLATION IN TRANSLATION
EVALUATION OF A SHORT STORY
Mesut KULELİ
597-638

BİR BÖLGESEL DOMİNANT DİL OLARAK AMDO TİBET DİLİ
AMDO TIBETAN LANGUAGE AS REGIONAL DOMINANT LANGUAGE
Gülsün MEHMET
639-649

“ARA NESİL”DEN İKİ YAZARLI BİR HİKÂYE ÖRNEĞİ: “NEVBAHÂR
YÂHÛD SAÂDET-İ AİLE”
AN EXAMPLE OF STORY WITH TWO WRITERS FROM “ARA NESİL”:
“NEVBAHÂR YÂHÛD SAÂDET-I AILE”
Nazlı MEMİŞ BAYTİMUR
651-663

EBÛZZİYÂ TEVFİK'İN NE EDÂT-I NEFYÎ HAKKINDA TETEBBUÂT ADLI
ESERİ ÜZERİNE
ON EBUZZİYÂ TEVFİK'S WORK CALLED NE EDÂT-I NEFYÎ HAKKINDA
TETEBBUÂT
Gamze MUTLU
665-698

GÛN DOĞMADAN “İÇİNE GÛL KOYDUĞUM TÜFEK”: SEZÂİ KARAKOÇ
ŞİİRİNDE SİLAHLAR VE “SİLÂHIN ÖLÜMÜ”
THE RIFLE IN WHICH I PUT A ROSE BEFORE SUNRISE: RIFLES IN SEZÂİ
KARAKOÇ'S POETRY AND “DEATH OF WEAPON”
Gülsün NAKİBOĞLU
699-743

BİRLİK SAĞLAMA ÇABASI OLARAK NECİP FAZİL'İN ŞİİRLERİNDE
YAPTIĞI DEĞİŞİKLİKLER
*AS UNION OF SUPPORT NECİP FAZİL'S DOING CHANGES IN HIS
POETRY*
Halef NAS
745-762

YUSUF ZİYA ORTAÇ'IN ROMANLARI ÜZERİNE BİR İNCELEME
A REWIEW OF THE NOVEL'S OF YUSUF ZİYA ORTAÇ
Haluk ÖNER
763-783

ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİNDE KULLANILAN İNSAN
NİTELEYİCİLERİNİN ANADOLU AĞIZLARINDAKİ YANSIMALARI
ÜZERİNE
*ON THE REFLECTIONS OF THE HUMAN QUALIFIERS USED IN THE OLD
ANATOLIAN TURKISH ANATOLIAN DIALECTS*
Muharrem ÖZDEN
785-848

CEMAL SÜREYA'NIN PAPIRÜS'E YANSIYAN ŞİİR POETİKASI
POETICS OF CEMAL SÜREYA REFLECTING ON PAPIRUS
Ayşegül SEKMAN
849-868

TÜRKÇEDEN ARNAVUTÇAYA ÖDÜNÇ VERİLMİŞ KELİMELER
TURKISH LOANWORDS IN ALBANIAN LANGUAGE
Selim SELİMİ
869-885

İŞ YERİ ADLANDIRMA EĞİLİMLERİ MUŞ-MERKEZ MODELİ
WORKPLACE NAMING TENDENCIES MUŞ-MERKEZ SAMPLE
Rabia Şenay ŞİŞMAN
887-917

ÂŞIK GELENEĞİNE, SANATINA VE EDEBİYATINA DAİR: REYHANI
DİYOR Kİ
ABOUT MINSTREL TRADITION, ART AND LITERATURE: REYHANI SAYS
Muammer Mete TAŞLIOVA
919-952

Turkish Studies - Language/Literature
Volume 13/28, Fall 2018

ARAP DİLİNDE DÜZENSİZ ÇOĞULLAR VE BUNLARIN KUR'ÂN'DAKİ
KULLANIMLARI
*IRREGULAR PLURALS IN THE ARABIC LANGUAGE AND THEIR USE IN
THE QURAN*
Ahmet TEKİN
953-974

TÜKETİM TOPLUMUNDA YAŞAMLARINI TÜKETEN BİREYLER:
BAYRAM VE KUMRU ÖRNEKLERİ
*INDIVIDUALS CONSUMING THEIR LIVES IN THE CONSUMPTION
SOCIETY: EXAMPLES OF BAYRAM AND KUMRU*
Ayşe TOMAT YILMAZ
975-986

ALİ ŞİR NEVAYÎ'DE CENNET-CEHENNEM METAFORU
HEAVEN AND HELL'S METAPHORE IN ALI SHIR NEVAYI'S POETRY
Funda TOPRAK
987-999

KLASİK ŞİİR ÜZERİNE YAPILAN TENKİT TERMİNOLOJİSİNE BİR
ÖRNEK: "RENGİN"
*AN EXAMPLE OF CRITICAL TERMINOLOGY ON CLASSICAL POETRY:
"RENGİN"*
Necla TÜRKYILMAZ
1001-1021

TÜRK BASININDA SAVAŞ EDEBİYATI TARTIŞMALARI (1913-1941)
DISCUSSIONS OF WAR LITERATURE IN TURKISH PRESS (1913-1941)
Hasan ULUCUTSOY
1023-1040

İSTANBUL'DA RUS GÖÇMEN BASININ GÖRSEL MİZAHİ: "ZARNİTSY"
DERGİSİNDE YER ALAN KARİKATÜRLER
*CARICATURE IN THE ALMANAC 'ZARNITSY' AS AN ILLUSTRATION OF
THE EMIGRANT PRESS IN TURKEY*
Sevinç ÜÇGÜL
1041-1064

GİRESUN İLİ TİREBOLU İLÇESİ MESKÜN YER ADLARI ÜZERİNE BİR
İNCELEME
A REVIEW ON INHABITED PLACE NAMES OF TIREBOLU DISTRICT OF
GİRESUN

Serdar BULUT - Osman ALBAYRAK
Mustafa ORAL - Cihat BIÇAKCI
1065-1102

TANITMA / ELEŞTİRİ

*THE ARCHIVAL SOURCES OF TURKISH LİTERARY HISTORY/ TÜRK
EDEBİYATI TARİHİNİN ARŞİV KAYNAKLARI. HAZIRLAYAN: İSMAİL E.
ERÜNSAL. (EDİTÖRLER: CEMAL KAFADAR, GÖNÜL ALPAY TEKİN)
HARVARD ÜNİVERSİTESİ YAKINDOĞU DİLLERİ VE MEDENİYETLERİ
BÖLÜMÜ. 2008. XIII.+392+4.*

İsa IŞIK
1103-1106

*“ÂB-I HAYÂT'I ARAMAK, GÖNÜL TEKİN'E ARMAĞAN. (YAYIMA
HAZIRLAYANLAR: OZAN KOLBAŞ - ORÇUN ÜÇER). YEDİTEPE YAYINEVİ:
393, İSTANBUL, I. BASKI: AĞUSTOS 2018. 921 s. ISBN: 978-605-2070-
55-0.”*

Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ
1107-1110

*“BİLAL GÜZEL (HZL.) (2018). KEMİKSİZ-ZÂDE SAFVET MUSTAFA,
NUHBETÜ'L-ÂSÂR FÎ-FERÂ'İDİ'L-EŞ'ÂR. AKDİTYK TÜRK TARİH KURUMU
YAYINLARI: IV/A-2-2.A. DİZİ-SAYI: 4. ANKARA. I. BASKI. 501 S. ISBN:
978-975-16-3567-9.”*

Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ
1111-1114

*UFUK ÖZDAĞ, ÇEVRECİ ELEŞTİRİYE GİRİŞ, DOĞA KÜLTÜR EDEBİYAT.
ANKARA: ÜRÜN YAYINLARI. 2014. 174 S. ISBN: 978-605-4938-30-8*

Koray ÜSTÜN
1115-1117