

Editörden...

Turkish Studies dergisi Türkiye’de dil, edebiyat, tarih gibi Türkoloji’nin farklı kollarında önemli çalışmalara imza atmış bilim adamlarımıza karşı olan vefa borcunu ödemeye devam ediyor. Bu bağlamda yeni sayımızı Türkçenin farklı alanlarıyla ilgili yaptığı çalışmalarıyla ve örnek bilim adamı kimliğiyle tanıdığımız Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH’a armağan etmenin gururunu ve sevincini yaşıyoruz.

Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH 1961 yılında Tokat’ta doğmuştur. Prof. Dr. Mehmet AKALIN’ın danışmanlığında hazırladığı *Şükri’nin Selim-nâmesi ve Eserdeki Doğu Türkçesi Unsurları* adlı teziyle yüksek lisansını (1986), *Muhammed bin Mahmud Şirvânî, Tuhfe-i Murâdî (İnceleme-Metin-Dizin)* çalışmasıyla da 1989 yılında doktorasını tamamlamıştır.

Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH’ın Türkoloji camiasındaki en önemli vasfı onun bilimsel çalışmalarındaki ciddiyeti, sabrı ve mükemmeli arama çabasıdır diyebiliriz. Bu titiz karakterine karşın hocanın bir başka yönü daha vardır: Bitmek tükenmek bilmeyen çalışma arzusu ve üretkenliği. Bu üretkenlikte onun Türk milletine karşı beslediği sonsuz sevginin payı da inkâr edilemez. İşte bu çok yönlü bilim adamlığı sayesinde hoca, Türkçenin tarihî ve çağdaş dönemlerine ait pek çok meseleyi irdelediği çalışmalara imzasını atmıştır.

Bilimde çok yönlü olmak aslına bakılırsa son derece risklidir. Çünkü Türkoloji gibi geniş bir zaman dilimini kapsayan, geniş ve dağınık bir coğrafyaya yayılmış olan ve çok farklı kolları bulunan bir bilim dalında çeşitlilik göstermek aynı zamanda derin bir birikim meselesini de sizin karşınıza çıkarır. Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH, bilgisini İstanbul Üniversitesinde her biri ekol olmuş hocalarından elde ederek başladığı bu yolculukta kendisini yetiştirebilme başarısını gösterebilmiş ender bilim adamlarımızdandır. Eski Türkçenin fonetiği ve morfolojisi hakkında hocanın sahip olduğu derin bilgi, Türkçenin daha sonra gelişen tarihî ve çağdaş kollarıyla ilgili yaptığı çalışmalarda da kendisini açıkça göstermektedir. Genel hatlarıyla bu çalışmalar, Karahanlı, Harezmi, Kıpçak ve Çağatay Türkçelerinden Eski Anadolu ve Osmanlı Türkçesine, oradan Türkiye Türkçesinin sözlükçülük başta olmak üzere güncel meselelerine ve elbette ki Gagauz Türkçesi esasında çağdaş Türk lehçelerine kadar uzanan bir çeşitlilik ve zenginlik arz etmektedir. Bu eşsiz birikim şahsen veyahut ortaklaşa hazırladığı 21 kitapla, yazdığı 62 makaleyle, sunduğu 45 bildiriyle, katıldığı 17 panel ve 52 konferansla önümüzde durmaktadır.

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 8/9 Summer 2013

Burada bir hususa daha temas ederek sözlerimize son vermek istiyoruz. Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH bilim adamlığının ötesinde aynı zamanda örnek kişiliğiyle de önde olan bir şahsiyettir. Öğrencilerini yetiştirmedeki ciddiyet, onlara sunduğu destek ve gösterdiği babalık şefkati onun öğrencisi olabilme onuruna erişmiş herkesin malumudur. Bu özelliğinin yanı sıra hocanın belki de en önemli vasfı doğruluktan taviz vermeyen kimliğidir. Aslında hepimiz hayatta pek çok insanın doğru olabilme çabası içinde olduğunu görürüz. Ancak doğruluk kavramı da maalesef görecelidir. Prof. Dr. Mustafa ARGUNŞAH'ın doğruluğu servi doğrusu gibi rüzgâr estiğinde yön değiştirme temayülü gösteren bir doğruluk değildir. O, Süleymaniye'nin, Selimiye'nin minareleri gibi doğrudur. Onu Türk kimliğinin ve kültürünün asırlardır yoğurarak bizlere ve kendisine altın bir tepside sunduğu doğrulardan vazgeçirebilmek için yapılabilecek tek bir şey vardır: Yıkma...

Önümüzde duran bu armağan vesilesiyle, hocaya olan vefasını zaman ayırıp hazırladıkları bilimsel makaleleriyle bizlerle paylaşma imkânı sunan hocalarımıza, yazıların hakemliğini yapan bütün hakemlerimize, aynı şekilde yazıların seçimi, tasnifi ve denetlenmesiyle uğraşan kıymetli arkadaşımız Editör Sibel ÜST hanıma da şükranlarımızı sunarız. Var olsunlar.

Doç. Dr. Mehmet Dursun ERDEM

Yrd. Doç. Dr. Galip GÜNER

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 8/9 Summer 2013*