

CONTENTS / İÇİNDEKİLER

PROF. DR. SABAHATTİN KÜÇÜK ARMAĞANI

Mehmet Korkut ÇEÇEN
Abdullmuttalip İPEK

PROF. DR. SABAHATTİN KÜÇÜK'ÜN ÖZ GEÇMİŞİ
I-XV

Xhemile ABDIU

TÜRKÇEDE BİLEŞİK TÜMCELERİN ÖZELLİĞİ ÜZERİNE
FEATURES OF COMPOUND SENTENCES IN TURKISH

1-11

Abdullah Mesut AĞIR
Mehmet Emin ŞEN

ABBÂSÎ DÖNEMİ ÖNEMLİ TÜRK KOMUTANLARINDAN BOĞA ES-
SAĞİR
BOGA ES-SAGIR AN IMPORTANT TURK COMMANDEER OF ABBASID PERIOD
13-20

Durmuş AKALIN
Cemil ÇELİK

XIX. YÜZYILDA DOĞU AKDENİZ'DE İNGİLİZ-FRANSIZ REKABETİ VE
OSMANLI DEVLETİ

*BRITISH-FRENCH RIVALRY AND OTTOMAN EMPIRE IN EASTERN
MEDITERRANEAN IN 19th CENTURY*

21-45

Talat AKASLAN

SÖZCELEME BELİRTİCİLERİ OLARAK *-Iyor* VE *-mAktA*
-Iyor AND *-mAktA* AS ENUNCIATIVE MARKERS

47-73

Neval AKÇA BERK

TARİHSEL CANLANDIRMANIN TANIMI, SINIFLANDIRILMA ÇABASI,
TARİH EĞİTİMİ İLE OLAN İLİŞKİSİ

*THE DEFINITION OF HISTORICAL REENACTMENT, CLASSIFICATION
EFFORT, ITS RELATION WITH HISTORY EDUCATION*

75-95

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Ayşegül AKDEMİR

“MİSKİNLİK” DAİRESİNDE “DEVREDEN” BİR DERVİŞ: YÜNUS
EMRE
AN ASCETIC “TURNING” IN CIRCLE OF “SLOTHFULNESS”: YUNUS EMRE
97-113

Yaşar AKDEMİR

Hasan KAVRUK
YUNUS EMRE’DE TÜRKÇE
TURKISH IN YUNUS EMRE
115-125

Sibel AKGÜN

1942 - 1943 ARASI DÖNEMDE KIBRIS TÜRK KİMLİĞİNİN İLK
KURUMSALLAŞMA HAREKETLERİ
*EARLY MOVEMENTS OF INSTITUTIONALIZING THE CYPRIOT TURKISH
IDENTITY BETWEEN 1942 AND 1943*
127-143

Eyüp AKMAN

TANZİMAT HAREKETLERİ KARŞISINDA ÂŞİK SEYRÂNİ
ASHIK SEYRÂNİ AGAINST TANZİMAT (REFORM) MOVEMENTS
145-155

Erol AKSOY

NİNNİ-MASAL-RAP ÜÇGENİNDE TOPLUMSAL ELEŞTİRİ VE
METİNLERARASILIK
*SOCIAL CRITICISM AND INTERTEXTUALITY IN THE TRIANGLE OF LULLABY-
FAIRY TALE-RAP*
157-171

Gizem AKYOL AYGAN

ERKEN CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK ROMANLARINDA EDEBİYAT
ALGISI VE TÜRK EDEBİYATININ DÖNEMLERİNE BAKIŞ
*THE PERCEPTION OF LITERATURE IN THE TURKISH NOVELS OF EARLY
REPUBLICAN PERIOD AND VIEW ON THE ERAS OF THE TURKISH
LITERATURE*
173-181

Mustafa ALKAN

MİLLİ KÜTÜPHANE 2727 NO’LU MECMUA’DA KAYITLI “ARUZ
RİSÂLESİ” ÜZERİNE
*ON THE PROSODY PAMPHLET REGISTERED IN THE PERIODICAL NO 2727 IN
THE NATIONAL LIBRARY*
183-202

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Ahmet ALVER

CULTURAL MEMORY OF THE 1970S TURKEY THE
PSYCHOLOGICAL EFFECTS OF STATE OPPRESSION ON THE
IMPRISONED INDIVIDUAL IN THE MARCH 12TH NOVEL 'BÜYÜK
GÖZALTI'

1970'LI YILLAR TÜRKİYE'SİNİN KÜLTÜREL HAFIZASI 12 MART ROMANI
'BÜYÜK GÖZALTI'NDA DEVLET BASKISININ MAHKÛM BİREY ÜZERİNDE
BELİREN PSİKOLOJİK ETKİLERİ

203-219

Akif ARSLAN

ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNİN "TOPLULUK KARŞISINDA
KONUŞMA" İLE İLGİLİ ÇEŞİTLİ GÖRÜŞLERİ
(AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)
SOME OPINIONS OF THE UNIVERSITY STUDENTS RELATED TO "GIVING A
SPEECH IN FRONT OF PUBLIC" (Ağrı İbrahim Çeçen University Sample)

221-231

İncinur ATİK GÜRBÜZ

DİVAN ŞİİRİNİN SEVİMLİ YÜZLERİ OSMANLI ŞİİRİNDE BERBERLER
CUTE FACES OF DIVAN POETRY BARBERS IN OTTOMAN POETRY

233-255

Ferda ATLI

EDEBİ METNİN VE YARATICILIĞIN KAYNAĞINA ULAŞAN YOL:
PSİKANALİTİK EDEBİYAT ELEŞTİRİSİ
THE WAY THAT REACHES THE SOURCE OF LITERARY TEXT AND
CREATIVITY: PSYCHOANALYTIC LITERARY CRITISM

257-273

Emine ATMACA

KAZAK TÜRKÇESİNİN SÖZ VARLIĞINDAKİ RUSÇA ALINTILAR VE
SES DEĞİŞMELERİ
WORDS IN KAZAKH TURKISH LEXICOLOGY BORROWED FROM RUSSIAN
AND PHONETIC DIFFERENCES

275-298

Kıvanç AYGAN

KONUŞMA VE SES EĞİTİMİ ARASINDA KONUŞMANIN EZGİSİ
AÇISINDAN AKRABALIK İLİŞKİSİ
KINSHIP OF SPEAKING AND VOICE EDUCATION THROUGH SPEAKING
MELODY

299-306

Hidayet AYDAR

OSMANLI TEFSİR KÜLTÜRÜ AÇISINDAN MÜHİM BİR ESER; BURSA
ULUCAMI 435 NUMARALI TEFSİR NÜSHASI
AN IMPORTANT WORK FOR THE OTTOMAN TAFSİR CULTURE: THE TAFSİR
COPY NUMBER: 435 FOUND IN BURSA ULU JAMI

307-327

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Adem AYDEMİR

KUTADGU BİLİG VE DİVANÜ LUGATİ'T TÜRK'E GÖRE 'SAÇ-SAKAL'
KÜLTÜRÜ ÜZERİNE
*ABOUT THE CULTURE OF HAIR-BEARD ACCORDING TO KUTADGU BILIG
AND DİVANÜ LUGATİ'T TÜRK*
329-350

Mustafa AYDEMİR

TARİHSEL BİR POLİSİYE ROMAN: İSTANBUL HATIRASI
A HISTORICAL DETECTIVE NOVEL: İSTANBUL HATIRASI
351-367

Abdulhalim AYDIN

NAMIK KEMAL'İN SANAT/SANATÇI ALGISINDA ROMANTİZM VE
VICTOR HUGO ETKİSİ
*INFLUENCE OF ROMANTICISM AND VICTOR HUGO ON NAMIK KEMAL'S
PERCEPTION OF ART/ARTIST*
369-379

İlker AYDIN

İLKÖĞRETİM 8. SINIF TÜRKÇE DERS KİTABI'NIN 'DUYGULAR'
TEMASINDA YER ALAN OKUMA METİNLERİNE METİNDİLBİLİMSEL
BİR YAKLAŞIM
*A LINGUISTIC APPROACH TO READING TEXTS REVIEWED WITHIN THE
CONTEXT OF EMOTIONS, IN THE TURKISH TEXTBOOKS OF THE EIGHTH
GRADE OF PRIMARY EDUCATION*
381-407

Timuçin AYKANAT

KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BİLİMİ VE KARŞILAŞTIRMALI BİR
METİN TAHLİLİ ÖRNEĞİ
*COMPARATIVE LITERATURE SCIENCE AND AN EXAMPLE OF COMPARATIVE
TEXT EXAMINATION*
409-427

İsrafil BABACAN

BÂKÎ'NİN GAZELLERİNDE HÜSN-İ TA'LİL SANATI
THE LITERARY ART HÜSN-İ TA'LİL IN BÂKÎ'S GHAZELS
429-440

Muhammet BAHADIR

KOVADA GÖLÜ'NDE SEVİYE DEĞİŞİMLERİNİN İSTATİSTİKSEL
ANALİZİ
A STATISTICAL ANALYSIS OF THE LEVEL CHANGES OF KOVADA LAKE
441-452

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Ali BALALAN

NEF'İNİN KASİDELERİNDE MÜBALAĞA SANATINDAKİ AYRINTILAR
DETAILS OF THE HYPPERBOLISM IN THE ODES OF NEF'İ
453-468

Elif Emine BALTA

Şener DEMİREL

WALDMANN MODELİNİN 8. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN OKUDUĞUNU
ANLAMA VE ELEŞTİREL DÜŞÜNME BECERİLERİNE ETKİSİ
*THE EFFECT OF WALDMANN MODEL ON 8th. GRADE STUDENTS' READING
COMPREHENSION AND CRITICAL THINKING SKILLS*
469-479

Ramazan BARDAKÇI

CUMHURİYET DÖNEMİNDE TÜRKİYE'DE YAYIMLANMIŞ DİVANLAR
ÜZERİNE-III
ABOUT DİVANS PUBLISHED IN THE REPUBLICAN PERIOD OF TURKEY-III
481-553

Gökhan BAŞ

Cemil ŞAHİN

İLKÖĞRETİM 6. 7. VE 8. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN OKUMA
TUTUMLARI VE YAZMA EĞİLİMLERİ İLE TÜRKÇE DERSİNDEKİ
AKADEMİK BAŞARILARI ARASINDAKİ İLİŞKİ
*CORRELATION AMONGST READING ATTITUDES, WRITING DISPOSITIONS
AND ACADEMIC SUCCESS OF ELEMENTARY 6TH, 7TH AND 8TH GRADE
STUDENTS IN TURKISH COURSE*
555-572

Uğur BAŞARAN

ÂŞIK İSMETİ İLE KAPI GÜZELİ HİKÂYESİ BAĞLAMINDA TÜRK HALK
HİKÂYELERİNİN DEĞİŞİM VE DÖNÜŞÜM DİNAMİKLERİ
*CHANGE AND TRANSFORMATION DYNAMICS OF THE FOLKTALES IN THE
CONTEXT OF ÂŞIK İSMETİ İLE KAPI GÜZELİ*
573-581

Zekerya BATUR

Ayşe Nur SIR

Hafız BEK

NASREDDİN HOCA FIKRALARINDA DEĞER YARGILARI VE EĞİTİM
*THE VALUE JUDGEMENTS IN NASREDDIN HODJA 'S JOKES AND
EDUCATION*
583-596

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Fatih BERK

İLKÖĞRETİM SOSYAL BİLGİLER DERSİNDE UYGULANAN
PERFORMANS GÖREVLERİNE YÖNELİK GELİŞTİRİLEN TUTUM
ÖLÇEĞİNİN GEÇERLİLİK VE GÜVENİLİRLİK ÇALIŞMASI
A STUDY ON VALIDITY AND RELIABILITY OF THE ATTITUDE SCALE
DESIGNED FOR PERFORMANCE TASKS GIVEN IN SOCIAL STUDIES CLASSES
IN PRIMARY SCHOOLS

597-615

Hasan Güner BERKANT
Ayşegül AVŞAR TUNCAY

İLKÖĞRETİM BİRİNCİ KADEMEDEKİ SINIF ÖĞRETMENLERİNİN
REHBERLİK HİZMETLERİNDEKİ YETERLİLİKLERİ
GERÇEKLEŞTİRME DÜZEYLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ
EVALUATION OF ADEQUACY LEVELS OF PRIMARY EDUCATION
FIRST STAGE TEACHERS' GUIDANCE SERVICES

617-635

H.Kâmil Biçici

İZNİK MÜZESİNDEKİ KANDİL VE ŞAMDAN MOTİFLİ MEZAR
TAŞLARI
PATTERNED LAMP AND CANDLESTICK GRAVESTONES IN İZNİK MUSEUM

637-661

Ali BUDAK

FRANSIZ DEVRİMİ'NİN OSMANLI'YA ARMAĞANI: GAZETE
TÜRK BASINININ DOĞUŞU
THE FRENCH REVOLUTION'S GIFT TO THE OTTOMANS: THE NEWSPAPER
THE EMERGENCE OF TURKISH MEDIA

663-681

Şahap BULAK

TÜRKÇEDE +sA- İSİMDEN FİİL YAPMA EKİ
SUFFIX +sA- WHICH MAKES VERB FROM NOUN IN TURKISH

683-708

Funda BULUT

“MELAHAT HANIMIN DÜZENLİ YAŞAMI”NA GÖSTERGEBİLİMSEL
AÇIDAN BAKIŞ
A SEMIOLOGICAL LOOK TO MELAHAT HANIM'S REGULAR LIFE

709-721

Müjgân ÇAKIR

RÂHATÜ'L-İNSÂN(PEND-NÂME-İ ENÜŞİRVÂN)'IN TÜRKÇE BİR
TERCÜMESİ
A TURKISH TRANSLATION OF RÂHATÜ'L-İNSÂN (PEND-NÂME-İ ENÜŞİRVÂN)

723-735

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Ömer ÇAKIR

BİRER ŞİİRİNDEN HAREKETLE ŞEYH GÂLİB VE MEHMET ÂKİF'İN
İNSANA BAKIŞI ÜZERİNE BİR KARŞILAŞTIRMA DENEMESİ
*A COMPARISON ATTEMPT REGARDING THE LOOK OF ŞEYH GÂLİB AND
MEHMET ÂKİF TO MANKIND TAKING THEIR POEMS AS A REFERENCE*
737-749

**İbrahim ÇANKAYA - Murat BAŞAR
Erol KOÇOĞLU - Ahmet DEMİRKOL**

MESLEK ÖNCESİ DÖNEMDE TÜKENMİŞLİĞE İLİŞKİN ÖĞRETMEN
ADAYLARININ GÖRÜŞLERİ
*TEACHERS CANDIDATES' VIEWS ABOUT BURNOUT IN PREVOCATIONAL
PERIOD*
751-758

Mehmet Korkut ÇEÇEN

ESKİ KİMYADA KİBRİT-İ AHMER TERİMİNİN KLASİK TÜRK
ŞİİRİNE YANSIMALARI
*REFLECTIONS OF THE TERM KİBRİT-İ AHMAR FROM FIELD OF
ALCHEMY ONTO CLASSICAL TURKISH POETRY*
759-780

Muhammed Bilal ÇELİK

MANGITLAR DEVRİ YERLİ VAKAYİNAMELERİ
THE NATIVE CHRONICLES OF THE MANGHITS PERIOD
781-800

Bekir ÇINAR

BOSNALI SABİT VE ZİYA PAŞA'NIN ZAFERNÂMELERİNDEKİ ŞEKİL
VE ZİHNİYET MUKAYESESİ
*COMPARING TO SHAP AND MIND OF BOSNIAC SABIT AND ZİYA PASHA'S
ZAFERNAME*
801-812

Mehmet Nuri ÇINARCI

SÂDİKİ-İ EFŞÂRIN TEBRİZ MİLLİ KÜTÜPHANESİNDEKİ KÜLLİYATI
VE TÜRKÇE MANZUMELERİ
*SADIKİ-İ EFŞAR'S TREATISE IN TABRIZ NATIONAL LIBRARY AND HIS
TURKISH POEMS*
813-835

Gürhan ÇOPUR

RUH ADAM ROMANINDA KAHRAMANIN SONSUZ OLCULUĞU:
YASAK AŞK'IN DÖNGÜSÜ
*THE HERO WITH A THOUSAND FACES AND CYCLE OF FORBIDDEN LOVE IN
THE NOVEL "RUH ADAM"*
837-844

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Abdullah DAĞTAŞ

KELİME VE KAVRAM HAVUZUNDAN SEÇEREK YAZMA TEKNİĞİNİN
ÖĞRENCİLERİN YAZMA BECERİLERİNE ETKİLERİ *POOL BY
SELECTING THE WORD AND CONCEPT WRITING TECHNIQUE TO THE
EFFECTS OF STUDENTS' WRITING SKILLS*
845-869

H. İbrahim DELİCE

YAPI AÇISINDAN CÜMLE SORUNU
IN TERMS OF SENTENCE STRUCTURE PROBLEM
871-876

Erdinç DEMİRAY

ANAVATANLARINDAN SEKİZ ÜLKEYE DAĞITILMIŞ BİR HALK:
AHISKA TÜRKLERİ
*A PEOPLE SCATTERED FROM THEIR NATIVE LAND TO EIGHT COUNTRIES:
AHISKA (MESKHETIAN) TURKS*
877-885

Süleyman DEMİRCİ

Hasan ARSLAN

OSMANLI TÜRKİYE'SİNDE BAZI AŞİRET, CEMAAT VE TAİFELERİN
EŞKİYALIK FAALİYETLERİ VE BUNLARIN MERKEZ-TAŞRA
YAZIŞMALARINDAKİ YANSIMALARI: MARAŞ EYÂLETİ ÖRNEĞİ
(1590-1750) *BANDITRY ACTIVITIES OF SOME TRIBAL, COMMUNITY AND
TRIBAL PEOPLE AND THEIR REFLECTIONS IN CENTRAL - PROVINCIAL
CORRESPONDANCE IN THE OTTOMAN TURKEY A CASE STUDY OF MARAŞ,
C. 1590-1750S*
887-914

Şener DEMİREL

SEMBOL, SEMBOLİK DİL VE BU BAĞLAMDA MESNEVÎ'NİN İLK 18
BEYTİNDEKİ SEMBOLİK UNSURLAR
*SYMBOL, SYMBOLICAL LANGUAGE AND IN THIS SENSE SYMBOLICAL
ELEMENTS IN THE FIRST 18 COUPLET OF MESNEVÎ*
915-947

Mutlu DEVECİ

TEVFİK FİKRET'İN ÖZGÜRLÜK YOLUNDAKİ "İZLER"İ
"İZLER" OF TEVFİK FİKRET IN THE WAKE OF FREEDOM
949-957

Mehmet Sait DİLEK

Evren KÜÇÜK

SAN REMO KONFERANSI'NDA İNGİLTERE'NİN ERMENİ POLİTİKASI
(18-26 NİSAN 1920)
*BRITAIN'S ARMENIAN POLICY ON SAN REMO CONFERENCE (18-26 APRIL
1920)*
959-971

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Ahmet DOĞAN

ENDERUNLU VÂSIF'IN "GÖNLÜMDEKİ" REDİFLİ GAZELİNDE
TASAVVUFİ SÖYLEM
*SUFISTIC DISCOURSE IN "GÖNLÜMDEKİ" RHYMED GAZELLE BY
ENDERUNLU VASIF NAMED*
973-984

Şaban DOĞAN

YÛSUFU MEDDÂH'IN KADI İLE UĞRU DESTÂNI VE DİL
ÖZELLİKLERİ
*THE EPIC OF KADI AND UĞRU BY YÛSUFU MEDDAH AND ITS LINGUISTIC
FEATURES*
985-1036

Hüseyin DOĞRAMACIOĞLU

FARUK NAFİZ ÇAMLİBEL'İN SUDA HALKALAR ADLI ESERİNDE SU
İMAJLARI VE BENZETMELER
*WATER IMAGES AND METAPHORS IN SUDA HALKALAR WHICH FARUK
NAFİZ ÇAMLİBEL'S WORK*
1037-1051

Hüseyin DURGUTER

KENT MODELLERİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİR KENT YÖNETİMİ
MODELS OF THE CITY AND THE SUSTAINABLE URBAN MANAGEMENT
1053-1065

Elif DÜLGER

ORUÇ BEY'İN *TEVÂRİH-İ ÂL-İ OSMÂN* ADLI ESERİNE GÖRE
TÜRKLERDE YER ADI VERME GELENEĞİ
*THE CUSTOM OF NAMING A PLACE ACCORDING TO THE WORK CALLED
TEVÂRİH-İ ÂL-İ OSMAN BY ORUÇ BEY*
1067-1074

Mesut Bayram DÜZENLİ

XVIII. YÜZYIL DİVAN ŞÂİRLERİNİN GÖZÜYLE PADİŞAHLAR VE
SALTANAT DÖNEMLERİ
*THE SULTANS AND THEIR PERIODS OF ROYAL FROM THE VIEWPOINTS OF
18th CENTURY OTTOMAN POETS*
1075-1122

Muhittin ELİAÇIK

OSMANLI ARŞİV BELGELERİNDE KALIPLAŞMIŞ ZARF, SIFAT, EDAT
vd. İFADELER
*THE MOLD ADVERBS, ADJECTIVES, PREPOSITIONS AND OTHER
EXPRESSIONS IN THE OTTOMAN ARCHIVAL DOCUMENTS*
1123-1158

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Selim EMİROĞLU
TÜRKİYE TÜRKÇESİ AĞIZLARINDA ÖZELLİKLERİ BAKIMINDAN
YAĞIŞ TÜRLERİNE VERİLEN ADLAR
*THE NAMES THAT GIVEN TO KINDS OF PRECIPITATION IN TURKEY TURKISH
DIALECTS FOR THEIR CHARATERISTICS*
1159-1176

Abdulkadir ERKAL
AHMED DURSUN NÂTIKÎ'NİN MANTIK BİLİMİ İLE İLGİLİ BİR ŞİİRİ
ÜZERİNE
A POEM ON THE LOGIC OF SCIENCE OF AHMED DURSUN NÂTIKÎ
1177-1187

Erol EROĞLU
Neşe SARICA
MİDYAT SÜRYANİLERİNİN DÜĞÜN GELENEKLERİ
THE WEDDING TRADITIONS OF ASSYRIANS IN MIDYAT
1289-1199

Ertan EROL
CUMHURİYET'İN İLK YILLARINDA YAZILAN TİYATRO ESERLERİNDE
ATATÜRK VE ATATÜRKÇÜLÜK
*AN EXAMINATION OF ATATÜRK AND KEMALISM IN THE WORKS OF
THEATER IN THE EARLY YEARS OF THE REPUBLIC*
1201-1213

Sevda GEÇEN
İSMET ÖZEL ŞİİRLERİNDE BAŞKALDIRI/ MODERNİZMİN
YOZLAŞTIRDIĞI DÜZENE BAŞKALDIRI
*REBELLION IN POETRY OF İSMET ÖZEL/ REBELLION OF SYSTEM THAT IS
DEGENERATED BY MODERNIZM*
1215-1228

Mehmet Nuri GÖMLEKSİZ
Elif CÜRO
ANADOLU ÖĞRETMEN LİSESİ ÖĞRENCİLERİNİN ÖĞRETMENLİK
MESLEK BİLGİSİ DERSLERİNE YÖNELİK TUTUM VE GÖRÜŞLERİ
*ATTITUDES AND OPINIONS OF ANATOLIAN TEACHER HIGH SCHOOL
STUDENTS TOWARD TEACHING PROFESSION COURSES*
1229-1257

Hamdi GÜLEÇ
ON THE MARRIAGE RITUALS OF TRANSITION PERIOD TRADITIONS
IN ÇAN DISTRICT
*ÇAN YÖRESİ GEÇİŞ DÖNEMİ UYGULAMALARINDAN OLAN EVLENME
RİTÜELLERİ ÜZERİNE*
1259-1280

Kadir GÜLER
Ersen ERSOY

XVI. ASIR BURSA ZANAATKARLARI HAKKINDA SECİLİ MİZÂHÎ BİR
ESER: SUNÎ ÇELEBÎ'NİN TEZYİN-NÂMESİ
*A HUMOROUS TREATISE ABOUT XVI. CENTURY ARTISANS OF BURSA: SUNÎ
CHALABI'S TEZYÏNNÂME*
1081-1309

Turan GÜLER

NECİP FAZIL KISAKÜREK'İN YUNUS EMRE ADLI TİYATRO ESERİ
ÜZERİNE BİR İNCELEME
*A STUDY ABOUT YUNUS EMRE, A THEATRE WORK WRITTEN BY NECİP
FAZIL KISAKÜREK*
1311-1327

Hasan GÜLTEKİN

GÜVAHÎ'NİN BİLİNMEYEN ESERİ: TAZARRU'-NÂME
UNKNOWN WORK OF GÜVAHÎ: TAZARRU-NAME
1329-1371

Ahmet GÜNDÜZ

SALNAMELERE GÖRE KIRŞEHİR SANCAĞI HAKKINDA BİLGİLER
(1873-1910)
(COĞRAFYASI, TARİHİ, NÜFUSU, NAHİYE VE KAZALARI)
*ACCORDING YEARBOOKS XIX. INFORMATION ABOUT CENTURY ENSIGN
KIRŞEHİR (1873-1910)*
(GEOGRAPHY, HISTORY, POPULATION, CANTON AND ACCIDENTS)
1373-1393

Erol GÜNDÜZ

SUBHÎZÂDE FEYZÎ'NİN FEHÎM-İ KADÎM, NÂ'İLÎ-İ KADÎM VE
NEŞÂTÎ'YE YAZDIĞI NAZİRELER
*SUBHÎZÂDE FEYZÎ'S NAZİRES WRITTEN TO FEHÎM-I KADÎM AND NÂ'İLÎ-I
KADÎM AND NEŞÂTÎ*
1395-1414

Galip GÜNER

YARAT- "YARATMAK, HALK ETMEK" FİİLİNİN ETİMOLOJİSİ
ETYMOLOGY OF YARAT- "TO CREATE"
1415-1423

Ferdi GÜZEL

PEYAMÎ SAFA'NIN "YALNIZIZ" ROMANINDA SÖZ DİZİMİ
THE SYNTAX IN THE NOVEL "YALNIZIZ" OF PEYAMÎ SAFA
1425-1435

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Hicran Hanım HALAÇ

45 NUMARALI KONYA ŞERİYYE SİCİL DEFTERİNDEKİ MENZİL
SATIŞLARI IŞIĞINDA YOL AĞLARI VE KAT SAYISINA GÖRE KONUT
TİPOLOJİSİ (1714-1715)

*IN NUMBERED 45 KONYA ŞERİYYE REGISTRY BOOK IN THE LIGHT OF
RANGE SALE; HOUSING TYPOLOGY ACCORDING TO AND ROAD NETWORK
AND COEFFICIENT (1714-1715)*

1437-1448

Abdullah HARMANCI

ALİ CANİP YÖNTEMİN SANATA VE EDEBİYATA BAKIŞI
ALİ CANİP YÖNTEM'S PERSPECTIVE TO ART AND LITERATURE

1449-1459

Gülsemin HAZER

SAFİYE EROL'UN *DİNEYRİ PAPAZI* ROMANINDA
BİREYLEŞİM/KEMALAT YOLCULUĞU
THE PROCESS OF INDIVIDUATION IN DİNEYRİ PAPAZI BY SAFİYE EROL

1461-1473

Mehmet Akif HELVACI

Ahmet ÇETİN

İLKÖĞRETİM OKULLARINDA GÖREV YAPAN ÖĞRETMENLERİN
ÖRGÜTSEL SİNİZM DÜZEYLERİNİN BELİRLENMESİ
(UŞAK İLİ ÖRNEĞİ)

*ASSESSMENT OF CYNICISM LEVEL OF PRIMARY SCHOOL TEACHERS
(UŞAK SAMPLE)*

1475-1497

Ahmet İÇLİ

YARATILIŞIN ÖYKÜSÜ OLARAK MEVLİD: MEVLİD VE MİTOLOJİ
İLİŞKİSİ

*MEVLİD, A STORY OF CREATION: RELATIONSHIP OF MEVLİD AND
MTYHOLOGY*

1499-1516

Nadir İLHAN

TOPLUMSAL VE FERDİ DÜŞÜNCENİN DİLE YANSIMALARI
(DİL-DÜŞÜNCE İLİŞKİSİ)

*THE REFLECTIONS OF SOCIAL AND INDIVIDUAL THOUGHTS TO LANGUAGE
(RELATIONSHIP BETWEEN LANGUAGE AND THOUGHT)*

1517-1525

Abdulmuttalip İPEK

TAHSİN ÖMERİN "DARB-I MESELLERİMİZ HAKKINDA TAHLİLİ
TEDKİKAT" ADLI ATASÖZLERİ SEÇKİSİ

*A SELECTION OF PROVERBS FROM TAHSİN ÖMER'S
"DARB-I MESELLERİMİZ HAKKINDA TAHLİLİ TEDKİKAT"*

1527-1539

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Gülözar İYİOĞLU
REFİK HALİTİN HİKAYECİLİĞİNDE DEĞİŞİM
CHANGE IN STORYTELLING OF REFİK HALİT
1541-1559

Abdülkadir KABADAYI
OKULÖNCESİ ÇOCUKLARININ TÜRKÇE EDİNİMİNDE YAPTIKLARI
KURALLAŞTIRMA HATALARININ İNCELENMESİ
ANALYZING OVERREGULARIZATIONAL MISTAKES PRESCHOOLERS MADE
TURKISH ACQUISITION
1561-1573

İdris KADIOĞLU
LEBİB DİVANINDA MUSİKİ TERİMLERİ VE BİR
“GAZEL-İ FERAH-SÂZ”
MUSICAL TERMS IN DIVAN OF LEBİB AND A “GAZEL-I FERAH-SAZ”
1575-1592

Spartak KADIU
TÜRKÇEDE ZAMAN VE KİP KAVRAMI VE İ-EK EYLEMİN
FONKSİYONÜ ÜZERİNE
THE CONCEPTS OF TIME AND MOOD AND THE FUNCTIONS OF VERB ‘TO BE’
IN TURKISH
1593-1603

Münire Nurefşan KAPAL
NEFİ DİVANINDA GÖNÜL
“HEART IN THE DİVÂN OF NEFÎ”
1605-1618

Yunus KAPLAN
ŞEYHÜLİSLAM YAHYA TAKİPÇİSİ BİR ŞAİR: YÜMNİ VE DİVANI
A POET, THE FOLLOWER OF SEYHULİSLAM YAHYA: YUMNI AND HIS DIVAN
1619-1647

Mustafa KARADENİZ
GAZELLERİ İŞİĞİNDA BÂKİ’DE TEFÂHÜR
SELF-PRAISE IN CONSIDERATION OF HIS LYRICS IN BAKİ
1649-1664

Mustafa Sıddık KARAGÖZ
SAMİHA AYVERDİ’NİN “BATMAYAN GÜN” ROMANINDA KADIN
KİMLİĞİ ÜZERİNE BİR İNCELEME
A RESEARCH ON WOMAN IDENTITY IN SAMİHA AYVERDİ’S NOVEL
“UNSUNKEN DAY”
1665-1674

Gülay KARAMAN

MEVLANA'NIN MENKİBELERİ ÜZERİNE FOLKLORİK BİR İNCELEME
A FOLKLORIC ANALYSIS ON THE LEGENDS OF MEVLANA
1675-1693

Kadir KARATEKİN
Ömer Faruk SÖNMEZ
Zafer KUŞ

İLKÖĞRETİM ÖĞRENCİLERİNİN İLETİŞİM BECERİLERİNİN ÇEŞİTLİ
DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ
*INVESTIGATION OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS "COMMUNICATION SKILLS
ACCORDING TO SEVERAL VARIABLES*
1695-1708

Münevver KATA

15 KASIM (CUMHURİYET BAYRAMI) TÖRENLERİNİN KIBRIS TÜRK
BASININDA YANSITILMA ŞEKİLLERİ
*FORMANTS PORTRAYED IN THE TURKISH CYPRIOT PRESS NOVEMBER 15
CEREMONIES (REPUBLIC DAY)*
1709-1717

İbrahim KAYA

SÜDİ'NİN ŞERH-İ GÜLİSTAN'INDAKİ ELEŞTİRİLERİNE TOPLU BİR
BAKIŞ
AN OVERVIEW TO THE CRITICS OF SUDİ IN THE ŞERH-İ GULİSTAN
1719-1739

Zülküf KILIÇ

TÜRK EDEBİYATINDA BİRBİRİNE YAKIN ÜÇ KELİME: HİCİV,
MEDİH VE HEZEL
*THREE CLOSELY RELATED CONCEPTS IN TURKISH LITERATURE: SATIRE,
EULOGY, AND COMIC POEM*
1741-1750

Turgut KOÇOĞLU

RUSÇUKLU ZARİFİ ÖMER BABA VE MANZUM-MENSUR TASAVVUF
TERİMLERİ LÜGATÇESİ: İSTİLAHÂT-I MEŞÂYİH
*ZARİFİ OMAR BABA FROM RUSCUK AND HIS VERSE-PROSE GLOSSARY OF
SUFISM: İSTİLAHÂT-I MASHAYIKH*
1751-1776

Ferhat KORKMAZ

EDİP CANSEVER'İN ŞİİRLERİNDE GÖZ İMGESİ
*THE EYE IMAGINARY IN THE POEMS OF
EDİP CANSEVER*
1777-1789

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Yusuf KOTAN

MAHALLİ FIKRA TİPİNE BİR ÖRNEK: ERZURUMLU NAİM HOCA
ONE TYPE OF ANECDOTE OF LOCAL EXAMPLE: HOCA ERZURUMLU NAİM
1791-1802

Fettah KUZU

ŞEYH GÂLİB'İN ŞİİRLERİNDE İNSANIN DÖNÜŞÜM SÜRECİ
TRANSFORMATION PROCESS OF HUMAN IN SHEIKH GALİB'S POEMS
1803-1812

Esra LÜLE MERT

TEMEL İŞLEVİ BİLİM İNSANI YETİŞTİRMEK OLAN BAZI
BÖLÜMLERDE KOPYA
CHEATING AT SOME DEPARTMENT WHOSE BASIC FUNCTION IS TO TRAIN
ACADEMICIAN
1813-1829

Ahmet MOCAN

“YALNIZIZ”DA ANLATIM TEKNİKLERİ
NARRATION TECHNIQUES OF “YALNIZIZ”
1831-1841

Ersin MÜEZZİNOĞLU

DOKTOR ABDULLAH CEVDET'İN SAMSUN, GİRESUN, ORDU VE
TRABZON SEYAHAT NOTLARI
DOCTOR ABDULLAH CEVDET'S TRAVEL NOTES OF SAMSUN, ORDU,
GİRESUN AND TRABZON
1843-1857

Sıtkı NAZİK

BÂKİ DİVÂNI'NDA SEVGİLİNİN OTORİTE SAHİBİNE TEŞBİHİ
THE SIMILE OF THE LOVER FOR AUTHORITY TO THE OWNER IN BAKI'S
DIVAN
1859-1883

Canan OLPAK KOÇ

DESTAN GELENEĞİNDEN TARİHİ ROMANA: TÖLÖGÖN KASIMBEK
VE KIRILAN KILIÇ I, II
FROM LEGEND TRADITION TO HISTORICAL NOVELS TÖLÖGÖN KASIMBEK
AND KBROKEN SWORD I, II
1885-1892

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Salih ORHAN
Abdülkadir KIRBAŞ
Yakup TOPAL

GÖRSELLERLE DESTEKLENMİŞ ALTI ŞAPKA DÜŞÜNME
TEKİNİĞİNİN ÖĞRENCİLERİN KONUŞMA BECERİLERİNİ
GELİŞTİRMESİNE ETKİSİ
*SIX THINKING HATS TECHNIQUE SUPPORTED VISUALS EFFECTS OF
STUDENTS' SPEAKING SKILLS DEVELOP*
1893-1909

Yücel ÖKSÜZ
Ceren ÇEVİK
Ayça KARTAL

İLKÖĞRETİM 4. VE 5. SINIF ÖĞRENCİLERİ ARASINDAKİ ZORBALIK
OLAYLARININ ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLERE GÖRE İNCELENMESİ
(RİZE İLİ ÖRNEĞİ)
*STUDY OF BULLYING CIRCUMSTANCES BETWEEN 4TH AND 5TH GRADE
STUDENTS OF PRIMARY EDUCATION ACCORDING TO VARIOUS VARIABLES
(RİZE PROVINCE EXAMPLE)*
1911-1934

Faik ÖMÜR

ALMANCADA VE TÜRKÇEDE DAVETİYE ÖRNEKLERİNİN BİÇİM
İÇERİK VE DİL İŞLEVİ AÇISINDAN KARŞILAŞTIRMALI OLARAK
İNCELENMESİ
*COMPARATIVE ANALYSIS OF INVITATION CARD SAMPLES IN TERMS OF
DESIGN, TEXT TYPE AND LINGUISTIC FUNCTION IN GERMAN AND TURKISH*
1935-1958

Abdullah ÖZBOLAT
Saffet KARTOPU

İSYAN İLE TESLİMİYET ARASINDA: AĞITLARDA KADER İNANCI
BETWEEN SUBMISSION AND REBELLION: FATE BELIEF IN THE MOURNINGS
1959-1972

Mehmet ÖZDEMİR

TÜRK EDEBİYATINDA MANZUM HİLYE TÜRÜ VE NECCARZÂDE
RİZÂ'NIN HİLYE-İ HÂCE BAHÂÜDDİN ŞÂH-I NAKŞİBENDİ
TYPE IN TURKISH LITERATURE VERSE HILYE AND NECCARZÂDE RIZÂ'S
HİLYE-İ HÂCE BAHÂÜDDİN ŞÂH-I NAKŞİBEND
1973-1992

Ramazan ÖZDEMİR

ZAMAN VE MEKÂN BAĞLAMINDA KARŞILAŞTIRMALI BİR ÇALIŞMA:
MAKYAVELİN "PRENS"İ VE KINALİZÂDE'NİN "AHLÂK-I ALÂİ"Sİ
*A COMPARATIVE STUDY IN TERMS OF TIME AND SPACE: MACHIAVELLI'S
'THE PRINCE' AND KINALIZADE'S 'AHLÂK-I ÂLÂİ'*
1993-2011

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Şuayip ÖZDEMİR

İsmail ARICI

ALEVİLERİN CEM EVLERİ VE DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞINA
YÖNELİK GÖRÜŞLERİ (MALATYA ÖRNEĞİ)
*ALEVİ'S OPINION ABOUT DEPARTMENT OF RELIGIOUS AFFAIRS AND CEM
HOUSES (THE MALATYA SAMPLE)*

2013-2026

Nazmi ÖZEROL

BÂKÎ'DE GÖZYAŞI

TEARS AT BÂKÎ

2027-2039

Fatih ÖZKAFİ

HİLYE-İ ŞERİFE'NİN DİNİ, EDEBİ VE ESTETİK BOYUTLARI
RELIGIONAL, LITERATURAL AND AESTHETICAL DIMENSIONS OF HILYAH

2041-2053

Ali ÖZKAN

ARNAVUTLUK'TA ENVER HOCA DÖNEMİ İNSAN HAKLARI VE
ÖZGÜRLÜKLER (1945-1985)
*HUMAN RIGHTS AND FREEDOM IN ALBANIA UNDER ENVER HOXHA PERIOD
(1945-1985)*

2055-2077

Ferudun Hakan ÖZKAN

BOSTANZÂDE YAHYÂ VE GÜL-İ SAD-BERGİ

BOSTANZADE YAHYÂ AND HIS GUL-I SAD-BERG

2079-2104

Zeynep Gülçin ÖZKİŞİ

TOPLUMSAL CİNSİYET BAĞLAMINDA TÜRKİYE'DE KADINLARIN
BESTECİLİK EĞİTİMİNE ERİŞİMİ VE BESTECİLİK KARIYERİ
*WOMEN'S ACCESS TO COMPOSITION EDUCATION AND CAREER OF
COMPOSITION IN TURKEY IN THE CONTEXT IN GENDER*

2105-2114

Şevket ÖZNUR

Ejdan SADRAZAM

KIBRIS ORTAÇAĞ SÖYLENCELERİNE YANSIYAN
"ÖZGÜN TOPLUMSAL YAPI" ÜZERİNE KISA BİR DEĞİNİM
*A SHORT RELEVANCE ABOUT AUTHENTIC SOCIAL STRUCTURE WHICH
REFLECTED FROM CYPRUS MEDIAEVAL NARRATIONS*

2115-2138

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Özge ÖZTEKİN

ONTOLOJİK BOYUTTA 'DÖNGÜSEL SÜREKLİLİK' & 'DEĞİŞİM VE
DÖNÜŞÜM'Ü İMLEYEN GÖRSEL SEMBOLLERLE ŞİİRİN BİÇİM
DÜZEYİNDE BİLİNÇLİ DEFORMASYONU: DİVAN ŞİİRİNDE
DEYİŞBİLİMSEL BİR ÖNCELEME ALANI OLARAK BİÇİMSEL
SAPMALAR

*THE CONSCIOUS DEFORMATION OF THE POETRY AT THE FORMAL LEVEL
WITH VISUAL SYMBOLS ALLUDING TO "CYCLICAL CONTINUITY" AND
"CHANGE AND TRANSFORMATION" AT THE ONTOLOGICAL DIMENSION:
FORMAL DEVIATIONS IN THE DIVAN POETRY AS A FIELD OF STYLISTIC
FOREGROUNDINGS*

2139-2155

Mehmet PEKTAŞ

LATİFİ TEZKİRESİNDE EDEBİ SANATLAR VE EDEBİ SANATLARLA
İLGİLİ DEĞERLENDİRMELER

*LITERARY ARTS IN LATİFİ'S TEZKİRE AND ASSESSMENTS ABOUT THE
LITERARY ARTS*

2157-2175

Adem POLAT

MADDE-RUH ÇATIŞMASINDAN SİMERANYA'YA KAÇIŞ: YALNIZIZ
THE ESCAPE TO SİMERANYA FROM MATTER-SOUL CONFLICT: YALNIZIZ

2177-2182

Gökhan REYHANOĞULLARI

TÜRK EDEBİYATININ İLK BİLİM-KURGU ÖYKÜLERİ VE
ORHAN DURU

*THE FIRST SCIENCE-FICTION STORIES OF TURKISH LITERATURE AND
ORHAN DURU*

2183-2197

Muhammed Eyyüp SALLABAŞ

TÜRKÇEYİ YABANCI DİL OLARAK ÖĞRENERLERİN KONUŞMA
KAYGILARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

*AN EVALUATION OF SPEAKING ANXIETY FOR LEARNERS OF TURKISH AS A
FOREIGN LANGUAGE*

2199-2218

Mustafa SARI

TÜRK DİLİNDE EŞ ANLAMLILIK VE 'SAYRU-SÖKEL' SÖZLERİ
SYNONYMY IN TURKISH LANGUAGE AND THE WORDS 'SAYRU- SÖKEL'

2219-2229

Bahir SELÇUK

KLÂSİK TÜRK ŞİİRİNDE CERES (ÇAN/ÇINGIRAK)
CERES (BELL/RATTLE) IN THE CLASSICAL TURKISH POEM

2231-2250

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Hakan SEVİNDİK
BİLİNMEYEN BİR ESER: *YÜMNİ DİVANI*
AN UNKNOWN WORK: *YÜMNİ'S DİVAN*
2251-2273

Gamze SOMUNCUOĞLU ÖZOT
POSTMODERN ROMAN'DA ANLATICI, ZAMAN VE MEKÂN YAPISI
NARRATOR, TIME AND SPACE STRUCTURE OF POSTMODERN NOVEL
2275-2286

Fatih SONA
İSMAİL HİKMETİ VE DİVANI
İSMAİL HİKMETİ AND HIS DİVAN
2287-2298

İbrahim SONA
1538 TARİHLİ İLK TÜRKÇE *TÜTİ-NÂME* ÇEVİRİSİ
THE FIRST TRANSLATION OF *TÜTİ-NÂME* WHICH WAS WRITTEN IN 1538
2299-2311

Mehmet SOYTÜRK
TÜRKİYE'DEN AVUSTURYA'YA İŞGÜCÜ GÖÇÜ
LABOUR MIGRATION FROM TURKEY TO AUSTRIA
2313-2328

Ömer SUBAŞI
ARAP FETHİNDEN SELÇUKLU HÂKİMİYETİNE ARTVİN
ARTVİN FROM ARABIAN INVASION TO SELJUK DOMINANCE
2329-2351

Fatma SUSAR KIRMIZI
ÖĞRETMEN ADAYLARININ KİTAP OKUMA ALIŞKANLIĞINA YÖNELİK
TUTUM ÖLÇEĞİ: GEÇERLİK VE GÜVENİRLİK ÇALIŞMASI
AN ATTITUDE SCALE TOWARDS TEACHER CANDIDATES' READING HABIT:
RELIABILITY AND VALIDITY ANALYSIS
2353-2366

Namık Kemal ŞAHBAZ
Yunus Emre ÇEKİCİ
DİSİPLİNLER ARASI BİR DİSİPLİN OLARAK TÜRKÇE EĞİTİMİ
TURKISH EDUCATION AS AN INTERDISCIPLINARY DISCIPLINE
2367-2382

Esmâ ŞAHİN

KLÁSİK TÜRK ŞİİRİNDE PÁLEHENG VE BÂKÎ'NİN PÁLEHENG
KONULU BİR GAZELİ
*PÁLEHENG IN THE CLASSICAL TURKISH POETRY AND BÂKÎ'S GHAZEL
ABOUT PÁLEHENG*
2383-2392

Mehmet Emin ŞEN

VIII. YÜZYILDA TÜRKLERİN İLMÎ DURUMUNUN TESPİTİNE FARKLI
BİR BAKIŞ: BASRA, MÂVERAÜNNEHİR ÖRNEĞİ
*A DIFFERENT VIEW TO ESTABLISHMENT OF SCIENTIFIC POSITION OF
TURKS IN VIII CENTURY: EXAMPLE OF BASRA, TRANSOXIANA*
2393-2407

Ahmet TARCAN

OKUL ÖNCESİ (4-6 YAŞ) OYUN GRUPLARINDA EKLENTİ
SORULARIN İŞLEVLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME
*A STUDY ON THE FUNCTIONS OF THE TAG QUESTIONS IN PRESCHOOL
PLAY GROUPS (4-6 YEARS OLD)*
2409-2422

Gülşah TAŞKIN

KANUNİ DÖNEMİNDE "MAHFÎ" BİR ŞAİR: MAHFÎ-İ GİLANÎ VE BİH-İ
ÇİNİ TERCÜMESİ
*A HIDDEN POET IN THE PERIOD OF SULEIMAN THE MAGNIFICENT: MAHFÎ-İ
GİLANÎ AND HIS TRANSLATION OF BİH-İ ÇİNİ*
2423-2443

Feyza TOKAT

Ceyhun Vedat UYGUR

HEZÂRFEN HÜSEYİN EFENDİ'NİN "TUHFETÜ'L- ERİBİ'N- NÂFİA
Lİ'R-RŪHÂNÎ VE'T-TABİB"İ
*HEZÂRFEN HÜSEYİN EFENDİ'S "TUHFETÜ'L- ERİBİ'N- NÂFİA Lİ'R-RŪHÂNÎ
VE'T-TABİB"*
2445-2454

İbrahim TOSUN

TUNCELİ YÖRESİ TÜRKMEN AĞIZLARININ ÖZELLİKLERİ
*THE CHARACTERISTICS OF TURKMEN DIALECTS IN THE DISTRICT OF
TUNCELİ*
2455-2480

Salih UÇAK

MEVLÂNÂ'NİN RUBÂİLERİNDE "GÖNÜL" İSTİARESİ
THE METAPHOR OF "HEART" IN MEVLANA'S RUBAİS
2481-2490

Turkish Studies

*International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012*

Erdem UÇAR

KUTADGU BİLİĞ'İN KAHİRE NÜSHASI ÜZERİNE NOTLAR I
NOTES ON CAIRO MANUSCRIPT OF QUTADGU BİLİĞ I
2491-2504

Serdar UĞURLU

TÜRK KÜLTÜRÜNDE GELENEK BAĞLAMINDA "SIRRA ERME" VE
"VECD" RİTÜELLERİNİN FENOMENOLOJİK DİYALEKTİĞİ
PHENOMENOLOGICAL DIALECTICAL OF "SECRET COMING" AND "ECSTASY"
RITUELS IN CONTEXT OF TRADITION IN TURKISH CULTURE
2505-2514

Nurullah ULUTAŞ

İsmail SÜPHANDAĞI

Memet ABUKAN

POLİSİYE ROMAN TEMSİLCİSİ ÜMİT DENİZ'İN ROMANLARINDA
CİNAYET KURGUSU
THE MURDER PLOT IN THE NOVELS OF ÜMİT DENİZ
2515-2529

Seda UYSAL BOZASLAN

ENDERUNLU MEHMET ÂKİF'İN MİR'ÂT-İ Şİ'R ADLI TEZKİRESİNİN
MUHTASAR BİR NÜSHASI
*A SHORTENED COPY OF MİR'AT-I Şİ'R WRITTEN BY ENDERUNLU MEHMET
AKİF*
2531-2568

Timur VURAL

AVRUPALILARA GÖRE OSMANLI DÖNEMİNDE ASKERİ MÜZİK
GELENEĞİ
*THE TRADITION OF MILITARY MUSIC IN THE OTTOMAN PERIOD ACCORDING
TO THE EUROPEANS*
2569-2584

Nedim YALANSIZ

27 MAYIS DARBESİ SONRASI CELAL BAYAR VE ESKİ DEMOKRAT
PARTİLİLERİN TÜRK SİYASİ HAYATINA ETKİLERİ
*THE EFFECTS OF CELAL BAYAR AND FORMER-DEMOCRATIC PARTY
MEMBERS ON TURKISH POLITICAL LIFE AFTER THE COUP OF 27th MAY*
2585-2598

Havva YAMAN

Derya AKKAYA

DİL BİLİMİNİN KELİME ÖĞRETİMİNE AÇILAN KAPISI: BAĞLAM
TÜRLERİ
*LINGUISTIC GATEWAY TO THE VOCABULARY TEACHING: TYPES OF
CONTEXT*
2599-2610

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Hüseyin YAŞAR

SEZAI KARAKOÇ'UN ŞİİR EVRENİNDE MEMLEKET ALGISI VEYA
"O ÜLKE"

*THE PERCEPTION OF 'BOURNE' IN THE POETIC UNIVERSE OF
SEZAI KARAKOÇ*
2611-2633

Alptekin YAVAŞ

KUBAD-ABAD SARAYINDA BULUNAN KEMER VE ASKI TOKALARI
BELT AND BUCKLE STRAPS FOUND IN KUBAD-ABAD PALACE

2635-2648

Hakan YEKBAŞ

DİVAN ŞAİRİNİN SESSİZ VE GİZLİ ANLATIMI: MUVAŞSAH
THE SECRET AND SILENT EXPRESSION OF DIVAN POET: MUVASSAH

2649-2700

Ali YILDIRIM

EPİKÜRİZM VE BÂKÎ'NİN BİR GAZELİ ÜZERİNE
A STUDY OF EPICURISM AND A GHAZEL OF BAKI'S

2701-2709

Kürşat YILDIRIM

ERKEN TABGAÇ (T'O-PA) TARİHİNİN ANA HATLARI
(WEI SHU'NUN İLK BÖLÜMÜNE GÖRE)
*OUTLINES OF EARLY TABGACH (T'O-PA) HISTORY (ACCORDING TO FIRST
CHAPTER OF WEI SHU)*

2711-2738

Özgür YILDIZ

II. ABDÜLHAMİD DEVRİNDEN I. CİHAN HARBİNE İSTANBUL'DA
AMERİKAN MİSYONER FAALİYETLERİNE BİR BAKIŞ
*AN OVERVIEW OF AMERICAN MISSIONARY ACTIVITIES IN ISTANBUL FROM
REIGN OF ABDULHAMID THE 2ND TO THE FIRST WORLD WAR*

2739-2750

Fatih YILMAZ

CULTURAL TRANSMISSION THROUGH TEACHING TURKISH AS A
FOREIGN LANGUAGE COURSE BOOKS
*TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİ DERS KİTAPLARINDA KÜLTÜR
AKTARIMI*

2751-2759

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

Yakup YILMAZ

ZAMİR /n/'si VE /y/ YARDIMCI ÜNSÜZ KARIŞIKLIĞI:
"KIRKLARELİ'NE Mİ, KIRKLARELİ'YE Mİ?" DEMELİ
CONFUSION OF PRONOMINAL /n/ AND INTERVOCALIC EUPHONIC
CONSONANT /y/: SHOULD IT SAY "KIRKLARELİ'NE" OR "KIRKLARELİ'YE"
2761-2777

Mehmet Ali YOLCU

MANİLERDE DOLDURMA DİZE PROBLEMİ VE DİZELER
ARASINDAKİ ANLAMSAL BAĞI SAĞLAYAN UNSURLARI
SINIFLANDIRMA DENEMESİ
THE PROBLEM OF UNRELATED VERSE IN MANİ AND THE STUDY OF
CLASSIFICATION OF THE ELEMENTS THAT PROVIDE THE SEMANTIC LINK
BETWEEN THE VERSES
2779-2793

Sinan YÖRÜK

Şöhret SAĞBAN

OKUL MÜDÜRLERİNİN KÜLTÜREL LİDERLİK ROLLERİNİN
ÖĞRETMENLERİN ÖRGÜTSEL BAĞLILIK DÜZEYİNE ETKİSİ
THE EFFECTS OF SCHOOL ADMINISTRATORS' CULTURAL LEADERSHIP
ROLES ON ORGANIZATIONAL COMMITMENT LEVEL OF TEACHERS
2795-2813

Yunus MACİT

SEYAHATNAMELERDE HADİS KÜLTÜRÜ:
İBN BATTÛTA ÖRNEĞİ
HADITH CULTURE IN TRAVELOGUES:
THE CASE OF IBN BATTUTA
2815-2836

Gencay ZAVOTÇU

NÂBİ'NİN ŞİİRLERİNDE NOSTALJİK HUSUSLAR
IN THE NABİ'S POEMS NOSTALGIC ISSUES
2837-2846

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012

TANITMA-ELEŞTİRİ

Ahmet AKDAĞ

Süleyman SOLMAZ, ONALTINCI YÜZYIL TEZKİRELERİNDE (AHDİ, GELİBOLULU ÂLİ, KINALIZÂDE, BEYÂNİ) ŞÂİRİN DÜNYASI, Akçağ Yayınları, Ankara 2012, 670 s.
2847-2850

Sedat KARAGÜL

Tuğba ÇELİK (2011). *DİL VE EDEBİYAT ÖĞRETİMİ*, ANKARA: ANI YAYINCILIK, 326 S. ISBN 978-605-4434-60-2
2851-2853

Özge ÖZTEKİN

MEHMED TEVFİK – KÂFİLE-İ ŞU'ARÂ
HAZIRLAYANLAR: FATMA SABİHA KUTLAR OĞUZ, MÜJGAN ÇAKIR,
HANİFE KONCU
İSTANBUL, DOĞU YAYINEVİ, 2012, 320 S.
2855-2857

Adem POLAT

Azer YAVUZ

MİTAT DURMUŞ, MELİH CEVDET ANDAY'S UNIVERSE OF POETRY,
(MELİH CEVDET ANDAY'IN ŞİİR (Ç)EVRENİ), MINISTRY OF
NATIONAL EDUCATION PRESS, ANKARA, 2011, 773 P., ISBN: 978-
975-11-379-7
2859-2862

Turkish Studies

International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 7/3 Summer 2012